



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЯЛТИНСКАЯ ШКОЛА №2 МАНГУШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОКРУГА»  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО  
Протокол от «31» июля 2024  
г. № 1

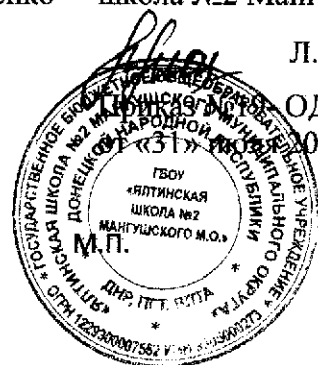
Руководитель ШМО  
 (О.И. Попова)

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР  
 В.В. Примаченко  
«31» июля 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ "Ялтинская  
школа №2 Мангушского м.о."  
Л.И. Мацука



ОД  
«31» июля 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2065798)

**учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов  
России»**

для обучающихся 5 класса

Рабочую программу составил:

учитель Туру О.П.

**2024-2025 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Нормативная база на основе, которой разработана Рабочая программа.

Рабочая программа по предмету «Основы духовно- нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом основных подходов к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования .

### 2. Обоснование выбора УМК

В состав УМК под редакцией Виноградовой Н.Ф. входит: Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, Просвещение, 2021 (Электронная форма). Учебник Н.Ф. Виноградовой предназначен для того, чтобы сформировать у детей первоначальные представления о культуре и нравственности, об их значении в жизни отдельного человека и целой страны. Из книги ученики смогут узнать о значении культуры, о том, что человек является её создателем и носителем. Здесь изложены основные нравственные ценности народов России, они оказывают большое влияние на жизнь и судьбу человека. В учебнике рассказано о роли семьи и отношении к ней. Упоминается о важности сохранения духовно-нравственных ценностей, о передаче накопленного опыта следующим поколениям. Отдельная глава посвящена изучению религии. Здесь рассмотрены различные религии, их особенности. Книга развивает эрудицию и творческие способности, поможет расширить кругозор. Она способствует тому, что дети начинают проявлять больший интерес к культуре разных народов и уважительно относиться к ней. В учебнике присутствуют рубрики: «Обсудим вместе», «Послушаем друг друга», «Жил на свете человек», «Для любознательных», «Картинная галерея», «Работаю над проектом», «Работаю с картой» и др. Структура учебника позволяет изучение новых терминов, отражение материала в иллюстративном ряде, выполнение проекта. Также входят методические рекомендации:

Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации / Н. Ф. Виноградова. — М.: Вентана-Граф, 2018

Н.Ф. Виноградова Рабочая тетрадь по ОДНКР: 5 класс

<https://disk.yandex.ru/i/KEYuA3bwd3pwvQ>

Рабочая тетрадь представляет собой комплект из 30 рабочих листов. В каждом рабочем листе минимум 6 заданий.

### 3. Цели и задачи обучения учебного предмета

**Целями** изучения учебного предмета являются:

*формирование* общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

*создание* условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

*формирование* и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

*идентификация* собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели предмета определяют следующие **задачи**:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и

структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

#### **4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения предмета ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения предмета обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание предмета направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

#### **5. Общая характеристика организации учебного процесса: технологий, методов и форм средства обучения.**

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Материал предмета представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как

многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность) .

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах .

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам .

*Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии* включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов .

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

#### **6. Количество часов, на которое рассчитана Рабочая программа, в том числе количество часов для проведения контрольных работ, практических работ, экскурсий, проектов.**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обязательной для изучения .

Данная программа направлена на изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классах.

В целях реализации Рабочей программы на изучение предмета на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы .

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности .

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом .

#### **1. Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в

становлении российской государственности .

## **2. Гражданское воспитание**

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, по- ведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию .

## **3. Ценности познавательной деятельности**

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира .

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному раз- витию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию .

## **4. Духовно-нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного вы- бора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении .

## **Метапредметные результаты**

*Метапредметные результаты* освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форма- тах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории .

## **Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают: б умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем .

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность) .

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности .

### **Содержание учебного предмета «Основы духовно- нравственной культуры народов России»**

5 класс (34 ч)

#### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства . Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство . Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2 . Наш дом — Россия .

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов .

Тема 3 . Язык и история .

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры . Важность коммуникации между людьми . Языки народов мира, их взаимосвязь .

Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей . Русский язык — основа российской культуры . Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие . Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения . Важность общего языка для всех народов

России . Возможности, которые даёт русский язык .

Тема 5 . Истоки родной культуры .

Что такое культура. Культура и природа . Роль культуры в жизни общества . Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России .

Тема 6 . Материальная культура .

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника . Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества .

Тема 7 . Духовная культура .

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность . Мораль, нравственность, ценности . Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей .

Тема 8 . Культура и религия.

Религия и культура . Что такое религия, её роль в жизни общества и человека . Государствообразующие религии России . Единство ценностей в религиях России .

Тема 9 . Культура и образование .

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека .

Тема 10 . Многообразие культур России (*практическое занятие*) . Единство культур народов России . Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России .

### Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей .

Семья — базовый элемент общества . Семейные ценности, традиции и культура . Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека .

Тема 12 . Родина начинается с семьи .

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России .

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи . Семейное воспитание как трансляция ценностей .

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России . Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т . д .) о семье и семейных обязанностях . Семья в литературе и произведениях разных видов искусства .

Тема 15 . Труд в истории семьи .

Социальные роли в истории семьи . Роль домашнего труда .

Роль нравственных норм в благополучии семьи .

Тема 16 . Семья в современном мире (*практическое занятие*) . Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др .) . Семейное древо. Семейные традиции .

### Тематический блок 3.

«Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17 . Личность — общество — культура .

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества . Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре . Творчество: что это такое? Границы творчества . Традиции и новации в культуре . Границы культур . Созидательный труд . Важность труда как творческой деятельности, как реализации .

Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности . Мораль и нравственность в жизни человека . Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким .

### Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений .



Тема 21 . Литература как язык культуры .

Литература как художественное осмысление действительности . От сказки к роману . Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность .

Тема 22 . Взаимовлияние культур .

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция . Обмен ценностными установками и идеями . Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей .

Тема 23 . Духовно-нравственные ценности российского народа . Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений,

единство народов России .

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25 . Праздники в культуре народов России .

Что такое праздник? Почему праздники важны . Праздничные традиции в России . Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов .

Тема 26 . Памятники архитектуры в культуре народов России .

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные . Культура как память . Музеи . Храмы . Дворцы . Исторические здания как свидетели истории . Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России .

Тема 27 . Музыкальная культура народов России .

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах .

Тема 28 . Изобразительное искусство народов России .

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России .

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории

народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе .

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников .

Тема 31 . Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32 . Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир . Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России .

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b>			
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России	<i>Формировать представление об особенностях курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» . Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока . Вести самостоятельную работу с учебником</i>
2	Наш дом — Россия	Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом . Дружба народов	<i>Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу</i>
3	Язык и история	Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры . Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь	<i>Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры . Понимать особенности коммуникативной роли языка . Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам</i>
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей	Русский язык — основа российской культуры . Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие . Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России . Возможности, которые даёт русский язык	<i>Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения . Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное . Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления</i>

5	Истоки родной культуры	Что такое культура . Культура и природа . Роль культуры в жизни общества . Многообразие культур и его причины . Единство культурного пространства России	<i>Формировать</i> представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов . <i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока . <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме
6	Материальная культура	Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества	<i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов . <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников . <i>Работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации
7	Духовная культура	Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак . Духовная культура как реализация ценностей	<i>Формировать</i> представление о духовной культуре разных народов . <i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры . <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме . <i>Учиться работать</i> с текстом и зрительным рядом учебника
8	Культура религия	Религия и культура . Что такое религия, её роль в жизни общества и человека . Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России	<i>Формировать</i> представление о понятии «религия», <i>понимать</i> и <i>уметь объяснять</i> , в чём заключается связь культуры и религии . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой по теме
9	Культура образование	Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека	<i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь объяснять</i> важность и необходимость образования для общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме
10	Многообразие культур России (практическое занятие)	Единство культур народов России . Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России	<i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>работать</i> с научно-популярной литературой . <i>Слушать</i> выступления одноклассников
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b>			

11	Семья — хранитель духовных ценностей	Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека	<i>Понимать</i> , что такое семья, <i>формировать представление</i> о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов.
			<i>Понимать</i> значение термина «поколение». <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи
12	Родина начинается с семьи	История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>систематизировать</i> учебный материал
13	Традиции семейного воспитания в России	Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое традиция, <i>уметь рассказывать</i> о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. <i>Уметь объяснять</i> и <i>разграничивать</i> основные понятия по теме. <i>Просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы, <i>работать</i> с раздаточным материалом
14	Образ семьи в культуре народов России	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	<i>Знать</i> основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях. <i>Знать</i> и <i>понимать</i> морально-нравственное значение семьи. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы, <i>систематизировать</i> учебный материал
15	Труд в истории семьи	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	<i>Понимать</i> , что такое «семейный труд», <i>сознавать</i> и <i>характеризовать</i> важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>самостоятельно работать</i> с учебником
16	Семья в современном мире (практическое занятие)	Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции	<i>Понимать</i> , почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям. <i>Готовить</i> доклад, сообщение; <i>создавать</i> семейное древо; <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из

			нескольких источников
<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>			
17	Личность — общество — культура	Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества . Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей	<i>Знать</i> , что такое гуманизм, <i>понимать</i> , что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными . <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>уметь разграничивать</i> понятия, <i>осваивать</i> смысловое чтение (решать текстовые задачи)
18	Духовный мир человека . Человек — творец культуры	Культура как духовный мир человека . Мораль . Нравственность . Патриотизм . Реализация ценностей в культуре . Творчество: что это такое? Границы творчества . Традиции и новации в культуре . Границы культур . Созидательный труд . Важность труда как творческой деятельности, как реализации	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>уметь понимать</i> и <i>разграничивать</i> основные понятия по теме
19	Личность и духовно-нравственные ценности	Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое мораль и нравственность, любовь к близким . <i>Показывать</i> на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. <i>Разграничивать</i> и <i>определять</i> основные понятия, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>работать</i> с учебником
<b>Тематический блок 4. «Культурное</b>			<b>единство России</b>
<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b>			
20	Историческая память как духовно-нравственная ценность	Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества . Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации . Преемственность поколений	<i>Объяснять</i> смысл термина «история», <i>понимать</i> важность изучения истории . <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны . <i>Работа</i> с учебником, <i>выделять</i> и <i>определять</i> основные понятия, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников.
21	Литература как язык культуры	Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем	<i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. <i>Объяснять</i> средства выражения

		нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность	духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, изучать и анализировать источники
22	Взаимовлияние культур	Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция . Обмен ценностными установками и идеями . Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей	<i>Иметь представление</i> о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен», «полиэтничность» <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> важность сохранения культурного наследия . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам
23	Духовно-нравственные ценности русского народа	Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России	<i>Уметь объяснять</i> значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности . <i>Осознавать</i> их и <i>защищать</i> в качестве базовых общегражданских ценностей русского общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником (смысловое чтение)
24	Регионы России: культурное многообразие	Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален . Малая Родина — часть общего Отечества	<i>Понимать</i> принципы федеративного устройства России, <i>объяснять</i> понятие «полиэтнично» <i>Понимать</i> ценность многообразия культурных укладов народов России. <i>Уметь рассказывать</i> о культурном своеобразии своей малой родины. <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с источниками

25	Праздники в культуре народов России	Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов	<i>Понимать и объяснять</i> , что такое «народный праздник». <i>Уметь рассказывать</i> о праздничных традициях разных народов и своей семьи. <i>Понимать и объяснять</i> нравственный смысл народного праздника. <i>Работать с учебником, просматривать и анализировать</i> учебные фильмы
26	Памятники в культуре народов России	Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России	<i>Устанавливать</i> связь между историей памятника и историей края. <i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры. <i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведческой работы. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать</i> учебные фильмы
27	Музыкальная культура народов России	Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах	<i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства. <i>Знать и называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i> , как история народа отражается в его музыке. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать</i> учебные фильмы
28	Изобразительное искусство народов России	Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России	<i>Понимать и объяснять</i> особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества. <i>Понимать и обосновывать</i> важность искусства как формы трансляции культурных ценностей. <i>Знать и называть</i> основные темы искусства народов России. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать</i> учебные фильмы

29	Фольклор и литература на- родов России	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе	<i>Понимать</i> , что такое национальная литература. Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности. <i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из несколькими источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом ( <i>практическое занятие</i> )	Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников	<i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебный материал по несколькими источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой
31	Культурная карта России ( <i>практическое занятие</i> )	География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями	<i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> несколько источников, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой
32	Единство страны — залог будущего России	Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности народов России	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>систематизировать</i> учебный материал



### **Способы оценки достижения обучающихся планируемых результатов.**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие .

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся .

3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных результатов.

**Методы, используемые на занятиях:** репродуктивный, эвристический, проблемный  
**Организационные формы:** фронтальная, индивидуальная, групповая. В процессе обучения используются ИКТ, проектные технологии.

**Особенности организации учебного процесса:** классно – урочная система, индивидуальная (занятия со слабоуспевающими.)

В ходе реализации содержания модуля применяются следующие виды уроков: урок-экскурсия, урок образ, эвристические беседы. Различные виды дискуссий, ролевые игры. Различные викторины и конкурсные события. Для организации занятий используются методы: словесный, наглядный, практический, проблемно поисковый, самостоятельной работы. Особое внимание уделяется работе с текстом: выборочное чтение, метод ИНСЕРТ, комментированное чтение, чтение с остановками, зигзаг. Для этой возрастной категории немаловажное значение имеет работа в группе. При этом используются следующие виды работы: взаимные вопросы и задания, взаимообъяснение, беседа, интервью, драматизация. Самостоятельная практическая деятельность состоит в составлении словаря терминов и понятий. В создании образов, рисунки, фотографии, слайд-шоу.

**Виды и формы контроля.** Виды контроля: текущий контроль, тематический контроль, промежуточный контроль, итоговый контроль. Формы контроля:

- индивидуальные карточки;
- исторические диктанты (используется текст с ошибками);
- фронтальный устный опрос;
- составление опорного конспекта, логической схемы;
- заполнение таблицы; - понятийные диктанты;
- тематические тесты по изученному блоку;
- итоговый контроль – тестовая работа.

**Задания на дом:** чтение, заучивание минимального количества дат, терминов имен) подготовка пересказов (подробных, выборочных, обобщенных), составление опорных конспектов к пересказам, творческие работы (мини-доклад, эссе, рисунки, проекты).

Внеклассная работа учителя по предмету представлена: праздник, экскурсия, походы, заочная экскурсия, КВН, встречи за круглым столом с родителями.

### **Критерии оценки**

Система оценивания: традиционная

- **устного ответа:**
- глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами;**
- твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя;**
- неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами;**

- наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «2»;
  - отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).
  - **оценки работы на уроке:**
  - активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;
  - активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
  - неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тремя баллами**;
  - полное отсутствие активности - отметка «2»;
  - **оценки тестового задания:**
  - 75-100% - отлично «5»;
  - 60-74% - хорошо «4»;
  - 50-59% - удовлетворительно «3»;
  - менее 50% - неудовлетворительно «2»;
  - **оценки сообщения или проекта:**
  - глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;
  - привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ – **четырьмя баллами**;
  - выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **тремя баллами**;
- полное отсутствие работы - отметка «2»;

#### **Критерии выведения четвертных и годовых оценок:**

- Отметка «5» выводится при выполнении следующих требований:**
- активная и правильная работа учащегося на уроке;
  - выполнение дополнительных заданий в виде сообщений и проектов
  - высокий уровень знания базового материала;
- Отметка «4» выводится при выполнении следующих требований:**
- активная, но иногда с ошибками работа учащегося на уроке;
  - выполнение дополнительных заданий по желанию;
  - высокий уровень знания базового материала;
- Отметка «3» выводится при выполнении следующих требований:**
- отсутствие самостоятельной активности на уроке;
  - отсутствие выполнения дополнительных заданий;
  - низкий уровень знания базового материала.

#### **Примерные темы творческих работ и проектов:**

- «Традиции моей семьи»
- «История семейной реликвии»
- «Мое родословное древо»
- «Значение религии в жизни человека и общества»
- «Памятники религиозной культуры в моем городе»
- «Памятники в моем городе»
- «С чего начинается Родина»
- «Герои России»
- «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
- «Профессиональная династия»
- «Спасти и сохранить»
- «Христианские святые Красносельского района»
- «Христианские святые России»
- «Иудаизм в России»
- «Ислам в России»
- «Буддийские монастыри»
- «Религия и искусство»

1. Цели задания приняты учащимся, конкретны.
2. Замысел работы реализован.
3. Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно).
4. Характер изложения предлагаемого материала доступный.
5. Учащийся использовал различные формы.
6. Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося:
  - а) любознательность и активность;
  - б) эмоциональность, отзывчивость;
  - в) общение с учителем и сверстниками;
  - г) соблюдение общепринятых норм и правил поведения;
  - д) способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту;
  - е) владение универсальными предпосылками учебной деятельности ж) владение необходимыми умениями и навыками.
7. Учащийся сумел заинтересовать одноклассников.

#### **Критерии оценки:**

Достигнуто в высокой степени **3 балла**.

Достигнуто частично **2 балла**.

Достигнуто в малой степени **1 балл**.

Не достигнуто (или не входило в цели) **0 баллов**.

Вывод: от 42 до 35 баллов – высокий уровень, от 34 до 21 балла – средний уровень, ниже 21 балла - низкий уровень.

#### **Описание материально-методического обеспечения**

##### **Учебно-методическое обеспечение**

Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков «Основы духовно-нравственной культуры народов России» // Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. Изд.: Вентана-Граф, 2022.

Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. Изд.: Вентана-Граф, 2022.

Н.Ф. Виноградова Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: рабочая тетрадь/ Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. Изд.: Вентана-Граф, 2022.

Н.Ф. Виноградова Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методическое пособие. Изд.: Вентана-Граф, 2022.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя.- М.: Просвещение 2021

Электронное приложение к курсу «Основы религиозных культур и светской этики» М. Просвещение. 2021

- <http://fcior.edu.ru/>

- <http://school-collection.edu.ru/>

- Интернет-портал «ProШколу.ru»

- <http://experiment-opk.pravolimp.ru/>

- <http://www.vestnik.edu.ru>

- <http://svetoch-opk.ru>

#### **Литература для обучающихся:**

Библия для детей. Ветхий и Новый Заветы. Под редакцией Астаховой Н.В. .- М.: Белый город, 2012.

Не хлебом единым... Притчи и христианские легенды. .- М.: Белый город, 2012.

Кислицына Т. Г. Русская семья. Праздники и традиции. Книга вторая. .- М.: Белый город, 2012.

Мошкова М. Увлекательное путешествие Анечки и Ванечки в Троице-Сергиеву Лавру. М.: «Даръ», 2011.

Орлова Н. Г. Иконопись. Энциклопедия живописи для детей.- М.: Белый город, 2012.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЛТИНСКАЯ ШКОЛА № 2 МАНГУШСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА» ДОНЕЦКОЙ  
НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью 19  
де в.д.и.м. № 0000000000 листов

Л.И. Маука

